
北大師培中心

學訊 40 期



目錄

教檢榜單..... 2

教育實習申請流程..... 2

實習心得..... 2

學會活動..... 2

電影推薦..... 2

教 檢 榜 單

106年度 中等學校教師資格檢定考試榜單

本校應屆通過率84%(全國通過率54.59%)

中國文學系

許筱筠 賴以璇

鄭名君 陳建佐

吳旻蓓 邱鈺凌

應用外語學系

林育安

歷史學系

鄭百亨

社會工作學系

鄭玟欣 姜期雯

黃尹蕙 蕭聿呈

謝杰吟 邱柏霖

法律學系

蔡昀蓁 蘇詩涵

金融與合作經營學系

周念慈

企業管理學系

顏光兌

會計學系

沈華禎

經濟學系

游雅婷

休閒運動管理學系

楊琬琳 戴廷親

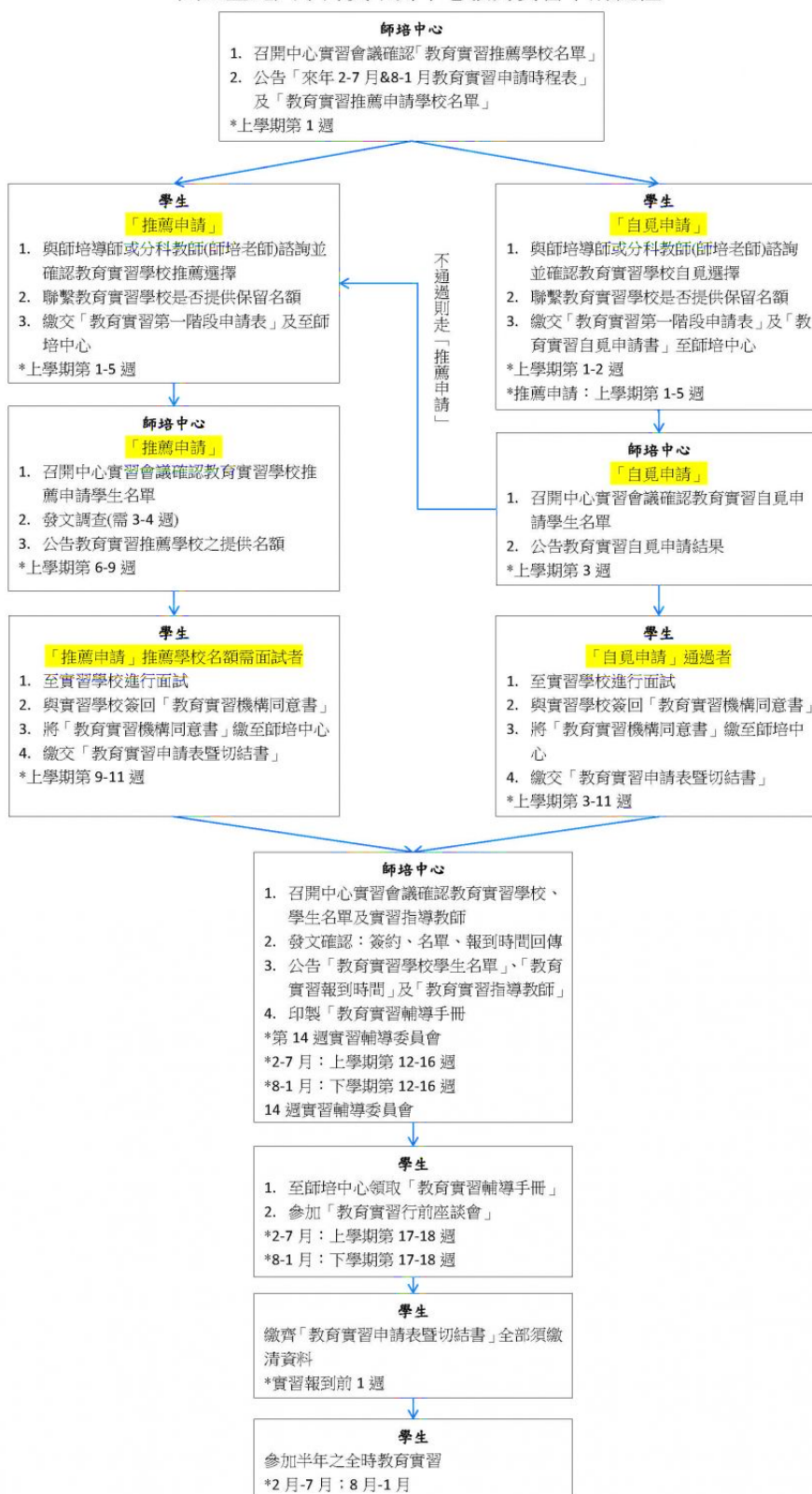
統計學系碩士班

林之華

國立臺北大學師資培育中心

教育實習申請流程

國立臺北大學師資培育中心教育實習申請流程



實 習 心 得

—犯罪研究所 吳恆慧

● 充滿感謝的鶯中實習之旅

研究所因為論文的关系讓我在 105-1 學期畢業，所以與大部分的實習生不一樣的是我在 105-2 學期進行實習，但這個下學期實習經驗卻帶給我滿滿的驚喜與感謝。

北大師培生口中充滿好評的鶯歌國中

「妳去那邊超讚的，那邊的老師很認真、而且技藝教育很多很特別」

我在北大師培中心選填實習學校志願之前，曾經問過許多學長姐的意見，學長姐對於鶯歌國中普遍讚譽有加，認為鶯中輔導體系完整，學校規模大，推薦我來鶯中實習。而這些學長姐往往也會特別提到：「鶯中很特別的有蓬勃的技藝教育課程，妳一定要好好體驗！」

謝謝老師們滿滿的照顧及用心帶領

永遠忘不了我來鶯歌國中的第一天是寒冷的二月天，當時輔導麗慧主任不畏寒風的親自帶領我進行校園導覽，而之後的一個學期中，我的主責輔導老師容葵老師、導師實習輔導老師川玲老師、行政實習主責薇雅組長總是事先提醒我許多會面臨的問題、借我教具、花很多時間跟我討論，有過工作經驗的我深知這一切並不能視為理所當然，因為我們所佔用的都是老師們寶貴的工作時間。

意外的參與了九年級生蛻變的一刻

九年級生會考完面臨生涯的抉擇，他們充滿了緊張、焦慮，這些時刻卻是他們最願意聽我們的建議、我們輔導工作最容易使力的時刻，我很幸運的參與其中。









意外的有許多與不同生命相處的經驗

因為協助高關懷班的帶領，我意外參與校園農場、寵物訓練的課程，玉米從種籽到發芽一直到最後的採收、狗狗從對人完全無視到十分黏我，這一切的改變都是靠著用心、用時間去灌溉而來，我覺得這就跟教育一樣吧：「相信生命的潛力，我們耐心等待你們成熟、長大的那天！」

● 其實不壞的高關懷班

鶯歌國中與其他學校相較，開設了相當多的高關懷班級，共開設了 8 個班級、共有約 30 名高關懷學生，學生橫跨八、九年級，有部分學生參與一種以上的高關懷課程。以前在自己的求學過程中，學校是沒有高關懷班的，也可能是身為「好學生」的我沒有機會接觸高關懷班，也因此一直對於外界認為是壞學生上的高關懷課程充滿好奇，這學期在鶯歌國中輔導室行政實習表定的職務只有「寵物訓練」以及「農場」的高關懷課程，但因為實在太好奇了，想一揭高關懷班的神秘面紗，因此亦積極參與了「吉他」、「陶藝製作」、「動力機械」、「餐飲製作」等高關懷課程，鶯歌國中 105-2 學期高關懷班級開設課表如下：

105-2 鶯歌國中高關懷課程總表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第二節				動力機械 蘇詩銘老師 沈佳祥組長	
第二節	音樂吉他 蔡少輝老師 諮商教室			側門機車行 (集合地點： 學務處)	情緒急躁學 課程 陳怡臻老師 小團體室
第四節		訓練動物 廖政輝老師 王薇雅組長 校園			訓練動物 廖政輝老師 王薇雅組長 校園 情緒課程 陳怡臻老師 小團體室
中午					
第五節		陶藝製作 呂國榮老師 陶藝教室	農場實作 宋玉錡老師 褚峻璋老師 王薇雅組長		餐飲製作 家政教室 或 諮商教室
第六節	生涯探索 利伯他茲 協會 小團體室		校內農場 或 諮商教室		
第七節					

● 壞學生？

學生眼中的自己「雖然被認為是壞學生，但卻認為自己沒那麼壞」：

「高關懷課很好玩，歡迎有興趣的學弟妹來」「欸！高關懷班是給翹家逃學的壞學生上的，你怎麼可以鼓勵學弟妹做壞事！？」「高關懷課就是給一些壞小孩上的啦，一些不乖的學生」「欸其實我覺得我也不壞啊，我超乖的欸」

大家笑成一團在期末錄製吉他課心得時，出現了上面一段插曲，我意外地了解在他們眼中的自己是什麼模樣，高關懷班學生對一般的課業學習通常完全沒有興趣，這樣「非典型」的學生往往在教室其他學生眼中，就是所謂的「壞學生」。這個學期參與了多堂高關課程，我發現當自己跟九年級高關學生走在一起時，常常會引起一般學生的注目，甚至自己導生班學生還會私下問我：「你怎麼都認識這麼多壞學生？」高關學生對於「壞學生」的標籤似乎也心知肚明，但在他們心中其實也存在著困惑：他們可以理解別人為什麼視他們為壞學生，卻又認為自己其實不壞？我眼中的他們有活力、創造力的一群有趣的學生。還記得第一天認識高關學生小翔時，我很驚訝他竟然有辦法把棉質的運動褲用小刀刮成如名牌牛仔褲的刷破感，雖然破壞自己的運動服的行為不應該被鼓勵，但這個學生展現了高度的創造力。心理學大師河合隼雄認為表現「惡」之人其實擁有高度的創造力，經由這個學期與高關的學生相處之後，自己也非常認同這個說法，可能是因為高關學生擁有比較多的生活經驗、樂於打破傳統創造自己的規則，與一般學生相較和高關學生聊天是相對有趣的，而且走出教室外的他們往往非常有活力、對生活有熱情，對於這個學期積極參與各種高關課程的我而言，名義上是陪伴高關的學生，但實際上我反而覺得他們讓我的實習生活增添了更亮麗的色彩，謝謝他們！

學 會 活 動

105 學年下學期活動一覽表

時間	活動名稱	備註
3 月 14(二)、15(三)日	第一次電影日	同學可於活動時間行或在指定日期前往文院 906 一同觀賞指定影片，並上傳心得至 GOOGLE 表單，於學期末前攜帶學習護照前往師培中心結算點數。
4 月 25(二)、26(三)日	第二次電影日	
5 月 16(二)、17(三)日	第三次電影日	
5 月 3 日(三)	板書比賽	請同學攜帶師培護照，報到時繳交給工作人員
6 月 7 日(三)	師培金頭腦	請同學攜帶師培護照，報到時繳交給工作人員
3 月~6 月	師培閱讀計畫	學會會事先公告閱讀書單至臉書社團內，同學可活動時間內上傳心得至 GOOGLE 表單，並於學期末前攜帶學習護照自行前往師培中心結算點數。

師培活動留影

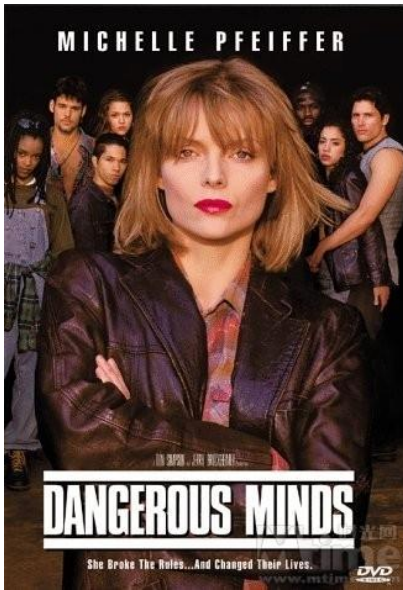
板書比賽



師培金頭腦



電 影 推 薦



從海軍陸戰隊退伍的蘿恩，在面臨婚變的打擊下，轉行進入高中當英文教師。她教的班級學生來自於環境複雜的低收入社區，在現實壓力下，很多學生遊走社會邊緣，因為文憑對他們或家長而言，並不是最關切的問題，如何「生存」才是最實際的重點。

為此，蘿恩想盡辦法，為了點燃學生的學習興趣，用 Bob Dylan 的歌詞教詩，甚至自掏腰包舉辦比賽等。在這過程中，蘿恩一方面要取得學生們的信任，一方面還得面對沒有作用的教育體制與資源；然而，現實社會的無情，並沒有因蘿恩的努力付出就放過她的學生。影片最後，有學生因蘿恩的教學熱情而重拾信心，也有學生被社會遺棄，反走向自我毀滅的路程...。

本片描述一名菜鳥老師，艾琳·古薇爾，抱著滿腔的教育熱誠，來到加州威爾森高中，第一個面臨的挑戰就是，接手學校被迫成立的種族融合實驗班，一群年紀輕輕的高中生，卻因為生長環境、家庭因素等等，成為被社會遺棄的幫派犧牲者，沒有人認為他們可以順利畢業，甚至他們心中最堅定的信念是活到明天，最大的願望是活過 18 歲。

來自中上階層白人社區的古薇爾老師，不願只把教育當作一份可以領薪水的工作。於是主動瞭解學生每天面對的是幫派、毒品、性、暴力充斥的街頭戰場，這群大家口中的「問題學生」不是不想讀書，而是沒有人給他們機會，古薇爾老師鼓勵他們閱讀並寫下日記，傾聽他們想說的，儘管校方不支持她的計劃，她自行兼差籌募經費，買書給學生閱讀，最後學生們一個一個的從黑暗的街頭走向教室。

